

LA TEMÁTICA DEL ORIGEN DE LA FILOSOFÍA EUROCÉNTRICA

Orientaciones metodológicas para la UNIDAD I

PRÁCTICA

1. Realizamos un fotolenguaje mostrando diferentes momentos del mundo antiguo griego, chino, hindú e islámico.
2. Observamos videos y documentales sobre la cultura griega, china, hindú e islámica.
3. Analizamos las lecturas que anteceden a cada tema de la unidad.
4. En el cuaderno de apuntes hacemos resúmenes de los temas avanzados.

VALORACIÓN

1. Reflexionamos sobre nuestra identidad nacional,
2. Valoramos el aporte de las culturas griega, china, hindú e islámica.
3. Evaluamos los contenidos teóricos de la unidad.

- Tema 1: FILOSOFÍA EUROCÉNTRICA
- Tema 2: EL OCCIDENTALISMO DE LA FILOSOFÍA
- Tema 3: LA FILOSOFÍA EN EL ORIENTE Y EN EL MUNDO ÁRABE

OBJETIVO HOLÍSTICO

Fortalecemos el pensamiento crítico, analítico y argumentativo (**SER**), estudiando el eurocentrismo en las ciencias y la filosofía, (**SABER**), investigando el occidentalismo del pensamiento y la filosofía del oriente y del mundo árabe, (**HACER**), para lograr un diálogo intercultural y crítico de nuestras raíces culturales, que reafirme la identidad intelectual descolonizada y el espíritu cultural para la construcción de una nueva sociedad (**DECIDIR**).

SISTEMATIZACIÓN DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS

SABER

1. Identificamos los elementos del eurocentrismo. **Nota:**
2. Estudiamos el occidentalismo del pensamiento y la filosofía del Oriente y del mundo árabe. **Nota:**

HACER

1. Presenté los análisis de lecturas y las actividades evaluativas de cada tema, en el libro, en el tiempo establecido. **Nota:** ...
2. Presenté los resúmenes y los ejercicios del contenido teórico de los temas, en el tiempo establecido. **Nota:**

SER - DECIDIR

1. Nunca falté. **Nota:**
2. Nunca llegué tarde. **Nota:**
3. Cumpí responsablemente las normas de la Unidad educativa. **Nota:**
4. Presenté en la fecha establecida las actividades de cada tema, en el cuaderno y el libro. **Nota:**
5. Me preparé con anticipación para rendir responsablemente mis exámenes escritos y orales. **Nota:**

TEORÍA

1. Estudiamos el eurocentrismo en las ciencias y en la filosofía.
2. Investigamos el occidentalismo del pensamiento y la filosofía del Oriente y del mundo árabe.

PRODUCCIÓN

1. Producimos resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc., de los contenidos de la unidad.

Introducción

Se conoce como filosofía eurocéntrica a la que se desarrolló en el Viejo continente y que se propagó por el resto del mundo. En realidad, el término “eurocentrismo” es más ideológico. Surgió como una reacción ideológica de los intelectuales latinoamericanos en su intento de hacer una “filosofía propia”, sin influencia europea.

A continuación, veremos la historia y el desarrollo de la filosofía “eurocéntrica”. Para ello precisaremos, en primer lugar, su definición etimológica. En segundo lugar, veremos las definiciones actuales, como: Un saber, un conocimiento, un saber por el gusto de saber, un conocimiento de la realidad que nos enseña a vivir bien. Identificaremos el mito como el origen de la filosofía; el paso del mito a la filosofía; las escuelas filosóficas presocráticas y postsocráticas; las distintas disciplinas y corrientes filosóficas.

Iniciaremos el tema analizando y resumiendo la lectura: “La hija perdida de Deméter” y concluiremos resolviendo una actividad evaluativa que sintetizará el contenido teórico del tema.

Dimensión del SER

Conociendo palabras



Fúnebre.- De los difuntos o relacionado con ellos.

Deambuló.- Ir de un lugar a otro sin un fin determinado.

Pezuñas.- Extremidades de los animales ungulados.

Ataviar.- Arreglar, vestir o adornar a alguien de una manera determinada que se sale de lo común.

Analizando la lectura

- ¿Consideras correcto el acuerdo de Rea y Deméter? ¿Por qué?

LA HIJA PERDIDA DE DEMÉTER

Hades, el tenebroso Dios de la muerte, tenía prohibido visitar el Olimpo y vivía en un oscuro palacio en las profundidades de la Tierra. Un día, se encontró con su hermano Zeus en Grecia, territorio que compartían, y le confesó:

—Me he enamorado de tu sobrina Perséfone, la hija de Deméter. ¿Tengo tu consentimiento para casarme con ella?

Zeus no deseaba ofender a Hades diciéndole: «¡No, qué horrible ideal!»; pero tampoco quería desairar a Deméter por lo que contestó: «¿Por qué no?». Así no dio a Hades ni un sí, ni un no; se limitó a parpadear un ojo.

El guiño dejó satisfecho a Hades, que se fue a Colono, cerca de Atenas, donde Perséfone, que recogía flores primaverales, se había alejado de sus amigas. Hades se la llevó en su gran carro **fúnebre**. Perséfone gritó, pero cuando las otras chicas llegaron corriendo, ella ya había desaparecido sin dejar ningún rastro, excepto unas margaritas y unas violetas aplastadas. Las chicas, luego, contaron a Deméter todo lo que sabían.

Deméter, muy preocupada, se disfrazó de anciana y **deambuló** por toda Grecia en busca de Perséfone. Viajó durante nueve días, sin comer ni beber, y nadie pudo darle noticia alguna. Al final, se dirigió de nuevo hacia Atenas. En el cercano Eleusis, el rey y la reina la trataron con gran amabilidad, le ofrecieron el puesto de niñera de la joven princesa y ella aceptó un vaso de agua de cebada.

Al poco tiempo, el príncipe mayor, Triptólemo, que cuidaba las vacas reales, se le presentó apresurado:

—Si no me equivoco, señora —dijo—, usted es la Diosa Deméter. Me temo que le traigo malas noticias. Mi hermano Eubeo estaba dando de comer a los cerdos, cerca de aquí, cuando oyó un gran ruido de **pezuñas** y vio un carro pasando a toda velocidad. En él iba un rey de cara oscura, **ataviado** con una armadura negra y acompañado de una chica que se parecía a vuestra hija Perséfone. De repente, la Tierra se abrió ante los ojos de mi hermano y el carro desapareció por el agujero. Todos nuestros cerdos cayeron también en él y los perdimos, porque la Tierra volvió a cerrarse.



Deméter supuso que el rey de cara oscura era Hades. Y junto a su amiga, la vieja Diosa bruja Hécate, fue a preguntar al Sol, que lo ve todo. Éste no quiso contestar, pero Hécate lo amenazó con eclipsarlo en todos los mediodías si no les contaba la verdad.

—Era el rey Hades —confesó el Sol.

—Mi hermano Zeus ha tramado esto —dijo Deméter furiosa—. Me vengaré de él.

Deméter no volvió al Olimpo, sino que recorrió Grecia prohibiendo a sus árboles que dieran frutos e impidiendo que la hierba creciera, para que el ganado no pudiera alimentarse. Si aquello duraba mucho tiempo, los hombres se morirían de hambre. Así que Zeus ordenó a Hera que enviase a su mensajera Iris desde el arco iris, con un aviso para Deméter: «¡Por favor, sé sensata, querida hermana, y permite que las cosas vuelvan a crecer!». Deméter no hizo caso y entonces Zeus mandó a Poseidón, a Hestia y a la misma Hera para ofrecerle magníficos regalos. Pero Deméter gimió:

—¡No haré nada por ninguno de vosotros, nunca, hasta que mi hija no vuelva a casa conmigo!

Zeus entonces envió a Hermes para que le dijera a Hades: «Si no dejas que esa chica vuelva a casa, hermano, iremos todos a la ruina». También dio a Hermes un mensaje para Deméter: «Podrás tener a Perséfone de vuelta, siempre que no haya probado el “alimento de los muertos”».

Puesto que Perséfone se había negado a comer, ni siquiera un trozo de pan, diciendo que prefería morir de hambre, Hades difícilmente podía decir que Perséfone se había ido con él de buen grado. Así que entonces decidió obedecer a Zeus, por lo que llamó a Perséfone y le dijo con amabilidad:

—No pareces feliz aquí, querida. No has comido nada. Quizá sería mejor que regresaras a casa.

Uno de los jardineros de Hades, llamado Ascálafo, estalló en **risotadas**:

—¡Que no ha tomado ningún alimento, dices! Esta misma mañana, la he visto coger una granada de tu huerto subterráneo.

Hades sonrió. Llevó a Perséfone en su carro hasta Eleusis, donde Deméter la abrazó y lloró de emoción. Hades dijo entonces:

—Por cierto, Perséfone se ha comido siete semillas rojas de una granada; mi jardinero la vio. Tiene que bajar al **Tártaro**, otra vez.

—¡Si se va —gritó Deméter—, nunca levantaré mi maldición de la Tierra, aunque se mueran todos los hombres y todos los animales!

Al final, Zeus envió a su madre Rea (quien, además, era también la madre de Deméter) para interceder. Finalmente, ambas Diosas acordaron que Perséfone se casaría con Hades y que pasaría siete meses en el Tártaro —un mes por cada semilla de granada comida— y el resto del año sobre la Tierra.

Deméter castigó a Ascálafo, convirtiéndolo en una lechuga **ululante** de largas orejas, y recompensó a Triptolemo, dándole una bolsa de semillas de cebada y un arado. Siguiendo las órdenes de Deméter, Triptólemo recorrió entonces el mundo en un carro tirado por serpientes, y enseñó a la humanidad a **arar** los campos, sembrar la cebada y recoger las cosechas.

De: Robert Graves, Dioses y héroes de la Antigua Grecia. Ed. El Mundo. Madrid. 1999

Analizando la lectura

- En la lectura encuentra un valor, explica en qué consiste y anota en qué lugar aparece.

- En la lectura encuentra un antivalor, explica en qué consiste y anota en qué lugar aparece.

- ¿Qué mensaje te transmite la lectura? ¿Por qué?



Conociendo palabras

Risotadas.- Risas impetuosas y ruidosas.

Tártaro.- Según algunas religiones, lugar al que van las almas de las personas que mueren en pecado, sin haberse arrepentido de sus faltas, para sufrir toda clase de penalidades

Ululante.- Aullar o dar alaridos.

Arar.- Abrir surcos en la tierra con el arado para sembrar.



ANALICEMOS LA LECTURA

FECHA DE ASIGNACIÓN:...../...../.....

FECHA DE REVISIÓN:...../...../.....

1. ¿Quién era el Dios de la muerte?

2. ¿Quiénes compartían el territorio de Grecia?

3. ¿Sobrina de quién era Perséfone?

4. ¿A quién no deseaba ofender Zeus?

5. ¿Dónde quedaba Colono?

6. ¿De qué se disfrazó Deméter?

7. ¿Quién deambuló por toda Grecia?

8. ¿Quién daba de comer a los cerdos?

9. ¿Quién fue la primera mensajera de Zeus ante Deméter?

10. ¿Cuál de los personajes lloró de emoción?

11. ¿Quién era la madre de Deméter?

12. ¿Con quién se casaría Perséfone?

13. ¿En qué convirtió Deméter a Ascálafo?

14. ¿Quién raptó a Perséfone?

15. ¿Quién es la madre de Perséfone?

16. ¿En qué convirtió Deméter a Ascálafo?

Dimensión del SABER

1. DEFINICIÓN DE FILOSOFÍA

1.1. Definición etimológica de la palabra "filosofía".- La palabra filosofía deriva de dos palabras del idioma griego: **Philos** y **Sophía**. Cada una de esas palabras tiene su propio significado: Philos = Amor y Sophía = Sabiduría. Por eso la definición etimológica del término filosofía es: **"Amor a la sabiduría"**.

1.2. ¿Cómo se define filosofía, hoy en día?.- La respuesta no es fácil porque existen diferentes definiciones según los puntos de vista de muchos filósofos como las siguientes:

- Un saber, un conocimiento.
- Un saber por el gusto de saber.
- Un conocimiento de la realidad que nos enseña a vivir bien.

Veamos ahora en qué consiste cada una de esas definiciones:

1.3. La filosofía, como un saber y como un conocimiento- La filosofía como un saber y como un conocimiento resulta de una actividad del ser humano que se llama filosofar. Pero, ¿cuándo filosofa el hombre? El hombre filosofa cuando se interrogan sobre el origen de las cosas, el sentido de la vida, su presente y su futuro, las paradojas de la existencia, la libertad, la corrupción, etc.

1.3.1. La filosofía como un saber por el gusto del saber. - La filosofía es un saber por el gusto de saber ya que la actividad de filosofar no la hace cualquiera. ¿Por qué? Porque, en primer lugar, hay que tener cubierta una serie de necesidades para poder filosofar. Por ejemplo: si nuestra preocupación más importante en este momento es cómo hacer para comer, no podemos hacer otra cosa que no sea la manera de buscar la comida. En segundo lugar, siempre habrá personas que, aunque tengan todas sus necesidades cubiertas, nunca se preocuparán por filosofar. Son quienes viven el momento y no les interesa el resto.

Entonces, la filosofía como un gusto por el gusto de saber exige determinadas circunstancias y adecuada predisposición de ánimo.

1.3.2. La filosofía como medio que nos enseña a vivir bien. - Cuando tomamos a la filosofía como un medio para vivir bien nos tenemos que plantear la siguiente pregunta: ¿qué debemos hacer para vivir bien y para ser más felices? Contestar a esta pregunta es el reto de todo ser humano. La respuesta debe permitir controlar las emociones y no dejarse dominar por ellas.

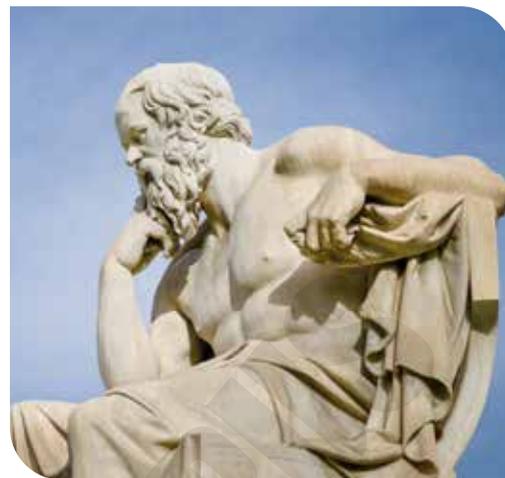
2. ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

2.1. La filosofía se originó en las explicaciones míticas.- La filosofía, como un intento de explicar y comprender la realidad, se originó en los relatos míticos de la época mítica relacionados con los dioses, con los seres sobrenaturales y con los héroes de escenarios fantásticos.

2.2. La explicación mítica fue reemplazada por la explicación racional. - El hombre, en la medida en que avanzaba el transcurrir de las sociedades y sus intereses también aumentaban y cambiaban de rumbo, ya no se conformó con las explicaciones míticas sobre la realidad. Poco a poco el pensamiento mítico fue reemplazado por un pensamiento reflexivo que le diera una explicación más lógica de la realidad. Este pensamiento reflexivo, con el tiempo, se convirtió en filosofía.

¿Todos los pueblos de la humanidad han producido filosofía?

Si tomamos en cuenta que el pensamiento fue desarrollándose desde lo mágico-mítico hasta lo reflexivo-lógico y que la filosofía surgió a partir de la necesidad de explicar la realidad con argumentos reflexivos y no míticos, entonces podemos afirmar que sí todos los pueblos han producido su "propia" filosofía.



Ejercicio 1

En tu cuaderno de actividades responde a las siguientes preguntas:

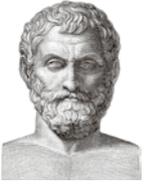
1. ¿Qué significa Sophía?
2. ¿Qué es la filosofía como un saber, como un conocimiento?
3. ¿Sobre el origen de qué filosofa el hombre?
4. ¿Qué exige la filosofía como un gusto por el gusto de saber?
5. ¿Qué pregunta debemos plantearnos cuando tomamos a la filosofía como un medio para vivir bien?

¿Cuándo aparecieron los relatos míticos?

Los relatos míticos aparecieron cuando el hombre adquirió la facultad de cuestionarse y quiso saber el origen del universo, de las cosas que existen en él, de la vida; el origen y el porqué de las manifestaciones naturales; cuando quiso saber si más allá de la muerte había algo más, como otra vida, otros mundos, etc. Creó relatos orales para intentar explicar las cuestiones anteriores, los mismos que fueron transmitiéndose por generaciones, hasta el momento en el que se inventó la escritura. Estos relatos, además de servir como explicaciones de la realidad, permitieron dar sentido a todo lo que rodeaba al hombre. Estos relatos son los que hoy día conocemos como mitos.

2.3. El pensamiento filosófico griego.- El pensamiento filosófico griego se inició con los filósofos conocidos como presocráticos, en la Grecia Antigua. Estos primeros filósofos se enfrentaron al pensamiento mítico dominante de su tiempo poniendo al frente el pensamiento reflexivo, filosófico. El planteamiento de sus reflexiones filosóficas se sustentó en lo siguiente: ¿Cuál es el origen y el principio material de todas las cosas? Las respuestas metafísicas, idealistas, materialistas y realistas fueron dadas por diferentes filósofos.

2.4. Escuelas filosóficas presocráticas.- La filosofía griega presocrática corresponde a las escuelas: Jónica, Eléata, Pitagórica y Atomista.



La escuela Jónica.- Esta escuela tenía su centro de acción en la costa de Asia Menor, región de Jonia. Sus principales representantes fueron: Tales de Mileto, Anaximenes y Anaximandro.



La escuela Eléata.- Esta escuela se estableció en la región de Elea; sus representantes máximos fueron Parménides y Zenón de Elea.



Escuela Pitagórica.- Esta escuela se desarrolló en la región de Crotona, de la Magna Grecia, al sur de Italia. Fue más religiosa y mística. Pretendía conciliar la antigua visión mítica del mundo con el creciente interés por la explicación científica. Su fundador y principal representante fue Pitágoras de Samos.



Escuela Atomista.- Se desarrolló en la región de Abdera, se cree que fue fundada por Leucipo y su máximo representante fue Demócrito.

2.5. Filósofos solitarios.- Junto a las escuelas se situaron filósofos solitarios como Heráclito y Empédocles.

3. DISCIPLINAS FILOSÓFICAS

La filosofía, como ciencia, tiene dentro de sí distintas ramas o disciplinas, como lógica, gnoseología, axiología, estética, antropología filosófica, etc. Veamos, brevemente, en qué consiste cada una de esas disciplinas:

- **Lógica.**- Estudia las leyes formales del pensamiento. Esta disciplina nos enseña a pensar y razonar correctamente. A través de ella distinguimos entre razonamientos verdaderos y falsos. Además de mostrarnos el camino correcto de nuestros pensamientos se encarga del buen uso de nuestro lenguaje. Mediante la lógica nosotros tenemos coherencia, concordancia y fluidez en el manejo de los discursos y de toda nuestra manera de hablar correctamente.
- **Gnoseología.**- Estudia la teoría del conocimiento en general, su esencia, sus formas, su valor y su límite. A través de esta disciplina conocemos toda la historia del conocimiento filosófico, desde su origen hasta nuestros días.
- **Axiología.**- Estudia la esencia, las clases y la jerarquía de los valores éticos, religiosos, políticos, familiares, etc. A través de esta disciplina



Proceso lógico del pensamiento

Ejercicio 2

En tu cuaderno de actividades responde a las siguientes preguntas:

1. ¿La filosofía, como un intento de explicar y comprender la realidad, en qué relatos se originó?
2. ¿Hasta cuándo se transmitieron los mitos oralmente?
3. ¿Qué pensamiento le dio al hombre una explicación más lógica de la realidad?
4. ¿Con qué filósofos se inició el pensamiento filosófico griego?
5. ¿Con qué fue reemplazado el pensamiento mítico?
6. ¿En qué región se desarrolló la escuela Jónica?
7. ¿Quiénes fueron los principales representantes de la escuela Jónica?
8. ¿Quién fue el fundador y principal representante de la escuela Pitagórica?
9. ¿Quiénes fueron los filósofos solitarios?
10. ¿Quién se cree que fue el fundador de la escuela Atomista?

nuestro comportamiento debe tomar el rumbo de las acciones correctas. Mediante la axiología distinguimos entre lo que es bueno o malo del comportamiento humano.

- **Estética.**- Estudia la esencia de la belleza. Mediante esta disciplina aprendemos a valorar la belleza en su esencia más pura, distinguimos entre lo aparente y lo real, entre lo que es y lo que no es, entre lo que debe ser y lo que no debe ser.
- **Antropología filosófica.**- Estudia al hombre en su globalidad. A través de esta disciplina conocemos al hombre del pasado, sus costumbres y su cultura; y tratamos de comprender al hombre de hoy, en su complejidad.

4. CORRIENTES FILOSÓFICAS

En el transcurso de la evolución humana y del desarrollo del pensamiento, el hombre ha creado distintas formas de pensar y de percibir la realidad. Cada época histórica ha mostrado un tipo de hombre y una ideología. A estas formas de pensar y percibir la realidad, la filosofía las ha catalogado como corrientes filosóficas y/o ideológicas, como dogmatismo, escepticismo, relativismo, pragmatismo, racionalismo, empirismo, etc. Veamos en qué consiste cada una de estas corrientes:

Dogmatismo.- La palabra dogmatismo viene del griego dogma que traduciendo al castellano quiere decir doctrina fijada. Para esta corriente filosófica el conocimiento ya está dado en el sujeto. Es decir, la persona ya tiene un tipo de conocimiento, que no es necesariamente el resultado de la relación entre sujeto y objeto. Como corriente de pensamiento, el dogmatismo está presente no solamente en la filosofía sino también, en la política, en la religión y en la economía. El dogmatismo obliga a aceptar de manera sutil y disimulada y a veces forzosamente lo que plantea y propone. Es un conjunto de formas de pensar y de actuar ya preestablecidas de acuerdo a ciertos criterios fijados que favorecen a ciertos grupos y el resto está obligado a aceptarlos.

Escepticismo.- Esta corriente filosófica niega la posibilidad de conocimiento. Es imposible el conocimiento. El escepticismo es un extremo que dice que ninguno de nosotros tiene la posibilidad de conocer absolutamente nada. El escepticismo, como corriente filosófica, es una posición que tiene su lado positivo y su lado negativo. Es positivo porque al negar cualquier tipo de conocimiento nos introduce en la duda. Al dudar de algo existe en nosotros una inquietud de averiguarlo para saber su existencia, conocer la veracidad o falsedad. En este caso el escepticismo nos está motivando a no conformarnos con simples afirmaciones que podrían ser tan solamente apariencias. Y es negativo cuando se encierra en la afirmación de que no existe ningún tipo de conocimiento. Esto, en cierto modo, es un tipo de negativismo que nos llevaría a rechazar deliberadamente aquello que sí existe ya sea real o idealmente.

Pragmatismo.- Para esta corriente filosófica el conocimiento existe en cuanto es útil y valioso para la vida. Si el conocimiento no tiene utilidad, no sirve, sencillamente no existe. El pragmatismo, como corriente de pensamiento, se ha introducido en todas las ciencias, pero con mayor fuerza en la política y en la economía. En éstas se convierte en un sistema capitalista. Lo importante es hacer plata. Para el pragmatismo, el conocimiento se debe fundamentar en los fines prácticos del hombre, que deben ser siempre útiles y provechosos para la vida práctica.

Racionalismo.- Esta corriente filosófica sostiene a la razón, al pensamiento, como la causa y el origen del conocimiento. El racionalismo está convencido de que el conocimiento es posible solamente cuando es producto del pensamiento y tiene una validez universal.

Ejercicio 3

En tu cuaderno de actividades responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué estudia la lógica?
2. ¿Qué tenemos mediante la lógica?
3. ¿Qué estudia la gnoseología?
4. ¿La historia de qué conocemos con la gnoseología?
5. ¿Qué estudia la axiología?
6. ¿A través de qué disciplina nuestro comportamiento debe tomar rumbo de las acciones correctas?
7. ¿Qué distinguimos con la estética?

Ejercicio 4

En tu cuaderno de actividades responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué ha mostrado cada época histórica?
2. ¿Para el dogmatismo qué tiene la persona?
3. ¿Qué niega el escepticismo?
4. ¿El pragmatismo, como corriente de pensamiento, dónde se ha introducido?
5. ¿Para el racionalismo dónde se origina el conocimiento?
6. ¿Para el empirismo por qué debe ser comprobado el conocimiento?
7. ¿Con qué está relacionada la experiencia interna?

Empirismo.- Es una corriente filosófica que sostiene a la experiencia como la única causa del conocimiento humano. El hombre al nacer tiene un espíritu en blanco, todo su ser es como una hoja en blanco que con el tiempo se va llenando con los elementos de la experiencia. Esta manera de llenar esa hoja es el modo de adquirir los conocimientos mediante la experiencia. Para el empirismo, todo conocimiento debe ser comprobado por la experiencia ya sea interna o externa. La experiencia interna es todo aquello relacionado con el mundo interior o psíquico, como cuando sentimos odio, amor, envidia, etc. La experiencia externa es la que percibimos por medio de los sentidos.

FECHA DE ASIGNACIÓN:...../...../.....

FECHA DE REVISIÓN:...../...../.....

PINTA EL INCISO CORRECTO:

1. La palabra Sophía significa:
 - a) amor.
 - b) conocimiento.
 - c) sabiduría.
 - d) filosofía.
2. Tomando en cuenta la definición etimológica el término filosofía significa:
 - a) amor a la inteligencia.
 - b) amor la sabiduría.
 - b) amor al conocimiento.
 - c) todos los incisos anteriores.
3. El hombre filosofa cuando se interroga:
 - a) sobre el origen de las cosas.
 - b) sobre el sentido de la vida, su presente y su futuro.
 - c) sobre las paradojas de la existencia, la libertad, la corrupción, etc.
 - d) todos los incisos anteriores.
4. La filosofía es un saber por el gusto de saber ya que la actividad de filosofar no la hace cualquiera. ¿Por qué?
 - a) porque hay que tener cubiertas una serie de necesidades para poder filosofar.
 - b) se necesita ser muy inteligente.
 - c) exige determinadas circunstancias y determinada predisposición de ánimo.
 - d) incisos a y c.
5. Los relatos míticos, además de servir como explicaciones de la realidad permitieron:
 - a) dar sentido a todo lo que rodeaba al hombre.
 - b) dar una explicación específica de la muerte.
 - c) encontrar una explicación sobre los dioses.
 - d) todos los incisos anteriores.
6. El hombre, en la medida en que avanzaba el transcurrir de las sociedades y sus intereses también aumentaban y cambiaban de rumbo:
 - a) ya no se conformó con la vida que llevaba, ahora quería algo más que su vida. Quería el mundo.
 - b) ya no se conformó con las explicaciones míticas sobre la realidad.
 - c) quería conquistar el universo para él solo.
 - d) incisos a y b.
7. El pensamiento reflexivo, con el tiempo, se convirtió:
 - a) en la razón del mundo.
 - b) en filosofía.
 - c) en la ciencia del futuro.
 - d) todos los incisos anteriores.
8. El pensamiento filosófico griego se inició con los filósofos conocidos como:
 - a) antiguos.
 - b) presocráticos.
 - c) cosmológicos.
 - d) todos los incisos anteriores.
9. El pensamiento filosófico griego se inició con los filósofos conocidos como presocráticos:
 - a) en Atenas.
 - b) en Roma.
 - c) la Grecia Antigua.
 - d) incisos a y c.

10. La estética estudia:
- a) la verdad de la vida.
 - b) la esencia de la belleza.
 - c) el amor a la sabiduría.
 - d) todos los incisos anteriores.

PINTA LA "F" SI LA AFIRMACIÓN ES FALSA Y LA "V" SI ES VERDADERA

1.	En el transcurso de la revolución humana y del desarrollo del pensamiento, el hombre ha creado distintas formas de pensar y de percibir la realidad.	F	V
2.	La palabra dogmatismo viene del griego dogma que traduciendo al castellano quiere decir doctrina afilada.	F	V
3.	El dogmatismo obliga a aceptar de manera sutil y disimulada y a veces forzosamente lo que plantea y propone.	F	V
4.	El escepticismo es un extremo que dice que ninguno de nosotros tiene la posibilidad de conocer absolutamente nada.	F	V
5.	Para el pragmatismo el conocimiento existe en cuanto es útil y valioso para la vida.	F	V
6.	El paganismo, como corriente de pensamiento, se ha introducido en todas las ciencias, pero con mayor fuerza en la política y en la economía.	F	V
7.	El racionalismo sostiene a la razón, al pensamiento, como la causa y el origen del conocimiento.	F	V
8.	El racionalismo está convencido de que el conocimiento es posible solamente cuando es producto del pensamiento y tiene una validez universal.	F	V
9.	El empirismo es una corriente filosófica que sostiene a la experiencia como la única causa del conocimiento humano.	F	V
10.	Para el empirismo, todo conocimiento no debe ser comprobado por la experiencia ya sea interna o externa.	F	V

© Grupo Editorial Kipus. Prohibida su reproducción

CALIFICACIÓN DEL PRIMER TEMA DE LA PRIMERA UNIDAD

INDICADORES	NOTA		FECHA		FIRMA	
	Primera oportunidad	Segunda oportunidad	Primera oportunidad	Segunda oportunidad	Padre, madre o tutor	Estudiante
Resolví correctamente el análisis de la lectura: "La hija perdida de Deméter".						
Resolví en mi cuaderno el resumen y las actividades de las preguntas de los ejercicios del tema.						
Resolví la actividad evaluativa del libro correspondiente a la dimensión del hacer.						
Identifiqué la filosofía eurocéntrica. (Examen).						

FIRMA DOCENTE
PRIMERA OPORTUNIDAD

FIRMA DOCENTE
SEGUNDA OPORTUNIDAD