

## Tema 1

# Formación de Palabras

### LA PALABRA

Tomando en cuenta que todo el trabajo a realizarse en el libro está centrado en el uso de la palabra como el instrumento imprescindible de nuestras relaciones humanas en todos los contextos, pudiendo ser estudiantiles, profesionales, sociales, etc., consideramos que es necesario realizar algunas puntualizaciones sobre este tema.

Desde la antigüedad los gramáticos se han dedicado al estudio de la palabra, la cual era considerada como unidad básica de la lengua. Pues en tiempos muy recientes se ha dejado de considerar la palabra como unidad fundamental por las dificultades de delimitación que presenta.

Por las razones explicadas tratamos de definir de la manera más correcta posible:

**La palabra** es un conjunto o secuencia de sonidos articulados que se pueden representar gráficamente con letras y, por lo general, asocian un significado.

El Dr. Serafín Arancibia dice que la palabra es “la expresión verbal o escrita de una idea”.

La palabra es el elemento esencial del idioma porque permite la exteriorización de nuestras ideas, pensamientos, sentimientos, emociones, etc.

Por otra parte, algunos la definen como la secuencia de elementos fónicos dotada de significación que puede ir precedida y seguida de pausas virtuales.

La palabra por su origen puede ser primitiva, es decir aquella que no deriva de otra lengua (casa, pluma, mar, etc.); derivada, cuando está formada mediante la adición de un prefijo o sufijo (casita, plumero, submarino, etc.); o compuesta, cuando está formada por la combinación de dos a más palabras (picaflor, sacacorchos, etc.).

Por el número de sílabas pueden ser monosílabas y polisílabas (bisílabas, trisílabas, tetrasílabas, etc.); y según la posición que ocupe la sílaba tónica se encuentran las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

## ESTRUCTURA DE LAS PALABRAS

Existen palabras que tienen valor significativo independiente.

Sol, sal, ven,

En cambio, otras palabras no tienen la capacidad de ser independientes, como los artículos, las preposiciones y las conjunciones. Ejemplos: y, sin, la, los, las, un, de, para, son, etc. Son palabras que no se constituyen como enunciados, por lo tanto son dependientes.

El padre vino a casa y también la madre.

↓                      ↓                      ↓                      ↓  
Art.                      Prep.    Conj.                      Art.

En esta oración las palabras **el** (art.) **a** (preposición) **y** (conjunción) dependen de otras para tener valor de significación.

Las palabras que tienen significado están constituidas por monemas.

**Monema – Raíz o lexema.** Es la parte de la palabra que contiene el significado principal.

Ej. Cant-ar

La raíz o lexema es una parte invariable y permanece invariable en un conjunto de palabras que forman una familia léxica.

Cantante, cantor, cantabas

**Morfema.** Es la parte complementaria a la raíz.

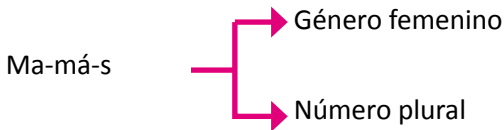
Agrega significación a la palabra:

Cant-ante	cant-aste	cant-or		
Compr-o	compr-aba	compr-aré	compr-é	compr-ábamos
	compr-abais			

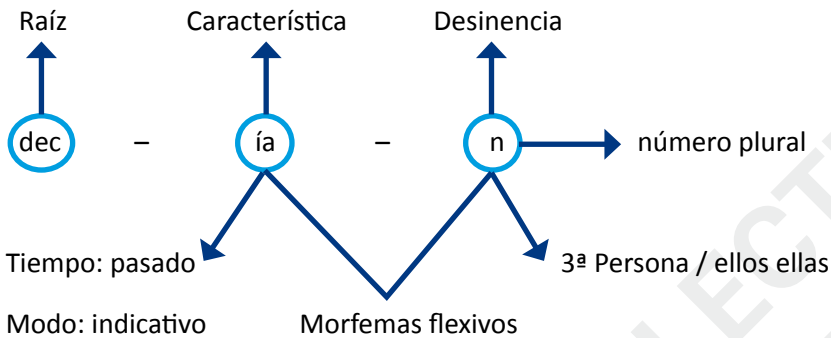
**Morfemas gramaticales.** Señalan accidentes gramaticales de género, número, persona, tiempo o modo:

Corr - iste

- Persona: 2da
- Número: singular
- Tiempo: pretérito
- Modo: indicativo



Otro ejemplo:



**Morfemas derivativos.** Conocidos también como sufijos, son los que constituyen, junto con los morfemas flexivos o desinencias, un repertorio reducido y limitado que afecta a una gran cantidad de palabras. Por ejemplo, el morfema derivativo o sufijo **oso** forma una serie de palabras derivadas que pertenecen a la clase adjetivos: cel-oso, culp-oso, poder-oso, etc.

El sufijo **dad**, forma una serie de palabras derivadas que pertenecen a la clase de nombres sustantivos: mal-dad, inmensi-dad. Existen otros sufijos que permiten amplia derivación; por ejemplo, el sufijo **ario** puede formar adjetivos y sustantivos: presidi-ario, difuci-ario. Ocasionalmente existen palabras como **alto**, que pueden asociarse a más de un sufijo: alt-ivo, alt-anero, alt-eza. Las palabras que se forman así reciben el nombre genérico de derivadas; en virtud a ello tienen un carácter predominantemente léxico.

Una clasificación válida de los sufijos es: aumentativos, diminutivos, despectivos, colectivos, gentilicios, patronímicos.

## Tema 1

Relación	Función	Ejemplos
<p><b>Aumentativos</b> -ón, - ozo, -ote, -azo -acho, -udo y sus correspondientes formas femeninas. Aumentativos terminados en ísimo - ísima (superlativos) y otros.</p>	<p>Agregan a la raíz la idea de “gran tamaño” o “alto grado”.</p>	<p>Bonacho, bonachón, librote perrazo, melenuado Altísimo, blanquísima</p>
Relación	Función	Ejemplos
<p><b>Diminutivos</b> -ito, -illo, -ico, -uelo, -in con sus respectivas formas femeninas y con frecuencia con aditamentos (infixos) colocados entre la raíz y el sufijo.</p>	<p>Agregan a la raíz la “idea de pequeñez”, o la idea de afecto o cariño.</p>	<p>Red – redecilla Sol – solcito Rey – reyezuelo Hierba – hierbecilla Mano – manita – manito manecilla Mujer – mujercita</p>
<p><b>Despectivos</b> -aco, -acho, -ancho, -uza, -ajo, -ucho, -ato, -ote, -astro.</p>	<p>Agregan a la raíz la idea de desprecio, inferioridad o mala calidad.</p>	<p>Gentuzza, espantajo, libracó, casucha, poetastro, cegato, pegote, hombracho, monigote.</p>
<p><b>Colectivos</b> -al, - ar, - edo -ena</p>	<p>Agregan a la raíz la idea de conjunto o agregado de cosas.</p>	<p>Platanal, robledad, arenal, pinar, viñedo, docena, decena.</p>
<p><b>Patronímicos</b> ez</p>	<p>Se forman con el sufijo: ez, apellidos.</p>	<p>Álvarez, Fernández, Martínez, etc.</p>
<p><b>Gentilicios</b> ano, -ense, -eño, -ino, -iense y otros</p>	<p>Agregan a la raíz o a la palabra primitiva el nombre del lugar, es decir la idea de ser originario de esa región o país.</p>	<p>Boliviano = de Bolivia Bonaerense = de Buenos Aires Malagueño = de Málaga Florentino = de Florencia</p>

## FORMACIÓN DE PALABRAS A PARTIR DE OTRAS

En nuestra lengua utilizamos diversos tipos de palabras de acuerdo al contexto y necesidades. La lengua es un elemento dinámico que evoluciona con el mismo ser humano.

En la formación de palabras utilizamos diferentes procedimientos; a veces fusionamos dos palabras para formar una sola; en otras ocasiones empleamos palabras derivadas.

Para la formación de nuevas palabras existen tres procedimientos:

**a) La derivación.-** Consiste en construir una nueva palabra agregando sufijos a una palabra primitiva, a su raíz o lexema.

Ejemplos:

Árbol – arboleda                      pintor – pintoresco

**b) La composición.-** Consiste en añadir o unir dos o más palabras simples o sus raíces para formar nuevas palabras con distintos significados.

Ejemplos:

Pre + historia = prehistoria

Abre + latas = abrelatas

Todo + terreno = todoterreno

**c) La parasintética.-** Consiste en la derivación de las palabras compuestas como en el caso de vicecampeón y ferrocarril que agregando los sufijos **ato** y **ero** se convierten en vicecampeonato y ferrocarrilero.

La derivación, la composición y la parasintética constituyen las formas de crear nuevas palabras con base de las primitivas ya conocidas.

**1. JUGANDO CON LAS PALABRAS:** En el siguiente cofre, como verás, hay sufijos: aumentativos, diminutivos, despectivos, colectivos, gentilicios y patronímicos. Lee con calma y clasificalos en sus cuadros respectivos de la siguiente página:

Ariñez	Centena
Caribeño	hombrecito
Libraco	Colombiano
Cohecito	Chinchozote
Revuelo	Carterita
Carísimo	hombrote

## Tema 1

Aumentativos	Diminutivos	Despectivos
Colectivos	Patronímicos	Gentilicios

2. **EL ARCO IRIS DE LA PALABRA:** Ubica en el siguiente gráfico tres palabras, subraya en las mismas los sufijos y luego construye una imagen de arco iris:





3. **PREFIJOS Y SUFIJOS:** Reconoce y subraya en las siguientes palabras los prefijos y los sufijos. Posteriormente escribe dos ejemplos.

Palabras	Prefijos	Sufijos	Ejemplos
Analfabeto	An		Anormal, analfabeto
Coautor			
Hemisferio			
Buenísimo		ísimo	
Estudiando			
Imperialista			

4. **BUSCANDO SUFIJOS:** Consultando una fuente bibliográfica, investiga el significado de los siguientes sufijos como en este ejemplo:

**isa:** dignidad femenina = sacerdotisa

**logo:**

**nauta:**

**bilidad:**

**anza:**

**azo – aza:**

# Tema 1

izo – iza:

latra – latría:

algia:

mestral:

5. **APLICANDO SUFIJOS:** Escribe palabras con los siguientes sufijos como en el ejemplo:

ístico ística	ciclo	cico	oide oidal
------------------	-------	------	---------------

artístico      \_\_\_\_\_

ino ina	iego	ía	ántropo
------------	------	----	---------

\_\_\_\_\_

6. **BUSCA BUSCA:** Lee el siguiente comunicado y en algunas palabras ubica y pinta de color los sufijos y los prefijos. Luego construye oraciones con los mismos.

L O S M E D I O S A U D I O V I S U A L E S

D I F U N D I E R O N E L H E M I C I C L O

D E C H A R L A S S O B R E C I N E F I L I A

Oraciones \_\_\_\_\_

Oraciones \_\_\_\_\_

Oraciones \_\_\_\_\_



7. **SOPA DE PREFIJOS Y SUFIJOS:** Ubica en el gráfico las siguientes palabras: ingeniero modista, anual, escultor, hipotermia, insensato, suavecito, ingenuo, desorden, bipolar.

S	W	I	Y	G	Y	I	N	S	E	N	S	A	T	O
U	R	A	N	U	A	L	M	M	Q	R	X	B	Q	O
A	T	D	M	G	T	R	J	Ñ	E	T	C	H	W	R
V	U	G	N	H	E	T	G	O	R	K	V	G	R	D
E	T	I	B	J	I	N	G	E	N	U	O	J	T	V
C	I	U	V	M	O	D	I	S	T	A	B	U	E	N
I	P	O	C	K	E	S	C	U	L	T	O	R	U	G
T	Ñ	Z	X	L	E	Y	T	W	R	L	M	H	O	T
O	K	X	Z	Ñ	W	W	B	I	P	O	L	A	R	Y
Z	H	V	A	P	Q	D	Q	Z	X	Ñ	Y	K	Z	J
X	A	H	H	I	P	O	T	E	R	M	I	A	V	K
N	S	J	S	O	Z	F	E	X	U	A	W	L	B	M
D	E	S	O	R	D	E	N	D	Y	S	Z	O	A	L
J	V	E	D	I	G	E	T	F	I	V	X	I	A	P
L	G	W	F	U	Ñ	E	Y	U	O	B	C	T	I	Ñ

8. **Copia las palabras que ubicaste en el ejercicio anterior y clasifícalas en el cuadro subrayando prefijos y sufijos como en el ejemplo:**

PALABRA	PREFIJO / SUFIJO
Ingeniero	ero → sufijo
Modista	
Anual	
Escultor	
Hipotermia	
Insensato	
Suavecito	
Ingenuo	
Desorden	
Bipolar	

## Tema 1

### 9. BUSCANDO RAÍCES: Subraya la raíz de las siguientes palabras:

Bailar - bailando - soñar - soñando  
Trabajar - trabajando - planchar - planchando  
Comer - comiendo - despertar - despertando

### 10. Construye oraciones con las palabras del ejercicio anterior:

a) Oración: \_\_\_\_\_

b) Oración: \_\_\_\_\_

c) Oración: \_\_\_\_\_

d) Oración: \_\_\_\_\_

e) Oración: \_\_\_\_\_

f) Oración: \_\_\_\_\_

g) Oración: \_\_\_\_\_

h) Oración: \_\_\_\_\_

i) Oración: \_\_\_\_\_

j) Oración: \_\_\_\_\_

k) Oración: \_\_\_\_\_

l) Oración: \_\_\_\_\_

m) Oración: \_\_\_\_\_

n) Oración: \_\_\_\_\_

## CONCEPTUALIZACIÓN Y EJEMPLIFICACIÓN DE SINÓNIMOS

### OBJETIVOS:

- Coadyuvar al uso adecuado y variado de las palabras en forma oral y escrita.
- Contribuir al desarrollo de la capacidad de abstracción.
- Afianzar conocimientos a través del dominio del léxico para aplicarlos con pertinencia.

### LA ETIMOLOGÍA

La etimología es la ciencia que estudia el origen de las palabras, la razón de su existencia, su forma y significado, estableciendo las causas y circunstancias del proceso evolutivo de las mismas.

La etimología posibilita la reconstrucción del significado de las palabras de forma auténtica y verídica semánticamente.

### ETIMOLOGÍA DE LA PALABRA SINÓNIMO

La palabra sinónimo proviene de dos voces griegas:

- **SYN** que significa “con” o “conforme”.
- **ONOMA** que significa “nombre”.

Ambas voces unidas y traducidas al castellano se conocen como sinónimo. Los sinónimos han dado lugar a la formación de miles y miles de palabras.

Ejemplo:

#### PALABRA

aclamación

#### SINÓNIMO

ovación

Debemos tomar en cuenta que, dentro de la formación y uso de la lengua, los sinónimos no siempre son exactos en su significación, sino que en la mayoría de los casos presentan una leve diferencia semántica.

Ejemplos:

acabar y finiquitar

talla y estatura

## Tema 1

La leve diferencia se da en el sentido de uso que aplicamos. Para percatarnos del uso correcto de las palabras es preciso conocer su significado.

Dentro de este estudio del uso adecuado de las palabras es preciso referirnos a la sinonimia como campo que contribuye a este propósito.

### ¿QUÉ ES LA SINONIMIA?

Establece la semejanza de significados entre dos o más palabras, así como también determina la leve diferencia semántica entre las mismas.

La sinonimia en semántica es una relación de identidad o semejanza de significados entre determinadas palabras u oraciones.

La sinonimia establece una relación semántica de identidad o semejanza de significados entre determinadas expresiones o palabras llamadas sinónimas.

### ¿QUÉ SON LOS SINÓNIMOS?

**Los sinónimos** son palabras o expresiones que poseen un significado similar o idéntico entre sí y pertenecen a la misma categoría gramatical.

De otra manera, los sinónimos son palabras que significan lo mismo, pero se escriben de forma diferente y sirven para evitar repeticiones.

En la concepción de algunos autores, entre ellos Benchot, existen diferentes tipos de sinónimos; sin embargo, en el fondo se usan de manera general.

### CLASES DE SINÓNIMOS

**a) Sinónimos estrictos.-** Son aquellas palabras que tienen exactamente el mismo significado en cualquier contexto.

Ejemplos:

abecedario - alfabeto

**b) Sinónimos contextuales.-** Son palabras de significado equivalente en determinadas circunstancias.

Ejemplos:

accidente - contratiempo

**c) Sinónimos de variantes dialectales.-** Son palabras que tienen el mismo significado, aunque en ciertos casos no son de uso frecuente en una determinada comunidad lingüística.

Ejemplos:

pueblo – comunidad