

Catálogo de textos escolares 2022

Educación Secundaria Comunitaria Productiva

- Comunicación y Lenguajes
- Razonamiento Verbal
- Inglés





Estimados maestros:

Grupo Editorial Kipus asume un año más el compromiso de contribuir a la calidad educativa y formación integral básica de la infancia y juventud.

Es por ello que en esta gestión 2022 presentamos una propuesta pedagógica completa que incluye un material educativo complementario, cuyos contenidos están en el marco de las políticas educativas y programas de estudios nacionales vigentes. Por tanto, las unidades temáticas de cada uno de los textos escolares, según el nivel y área de aprendizaje, cumplen con los criterios de las orientaciones metodológicas (práctica, teoría, valoración y producción).

Confiamos que el material educativo ofertado se constituya en un referente para el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus diferentes modalidades de atención educativa, pero que además forme nuevas generaciones con sensibilidad ecológica y conciencia ciudadana para que sean protagonistas de sociedades justas y sostenibles.

La Editorial

Campo: Comunidad y Sociedad

Comunicación y Lenguajes



Recursos educativos didácticos para el docente:

- Guía para el docente
- Análisis literario de lecturas
- Antología de obras de la literatura nacional e internacional
- Presentaciones interactivas en Genially de cada tema

Estructura de las Unidades Temáticas

PRIMERA PARTE - INICIO DE UNIDAD

LITERATURA SIN FRONTERAS

Es un espacio que brinda al estudiante la posibilidad de trascender a realidades literarias que despierten la imaginación y desarrollen la capacidad de articular las significaciones y sentidos de cada palabra o texto. La selección de lecturas ha sido pertinente al desarrollo de los contenidos curriculares.

Este sector viene acompañado de dos íconos que brindarán al estudiante la posibilidad de construir nuevos saberes y conocimientos relacionados con el vocabulario y con el perfil de autores del mundo literario.

Este sector resalta una breve definición de aquellas palabras clave y de interés, necesarias para que la lectura sea comprendida, pero también para que el estudiante aprenda nuevos significados y se apropie de términos que amplíen y enriquezcan su vocabulario.

Brinda datos biográficos relevantes y obras de los autores en el ámbito de la literatura Universal y Nacional.

Está enfocado al análisis de la lectura, para ello se plantean actividades cuya propósito es desarrollar los niveles de abstracción, la apropiación de ideas, la capacidad de interpretación de significados connotativos y connotativos y la emisión de juicios de valor.

Palabras y Significados

Facetas del Autor

Análisis de la lectura

LITERATURA SIN FRONTERAS

LA FLOR Y EL COLIBRÍ

Facetas del Autor

Palabras y Significados

Este poema narra una historia de amor entre una flor y un colibrí. El colibrí se enamora de la flor y le dedica poemas. La flor, a su vez, le dedica poemas al colibrí. El poema termina con el colibrí diciendo que se va a casar con la flor.

Análisis de la lectura

1. ¿Cuál es el tema central de la lectura?
2. ¿Qué ciudad se hace conocida después de leer todo a Carlinar?
3. Deducen del contenido, las razones por las que Carlinar volvió en el medio.
4. ¿Cuáles fueron las razones por las que Carlinar optó por la inmaterialidad? ¿Por qué?

LITERATURA SIN FRONTERAS

ESTUDIANTE EN FRONTERAS

Facetas del Autor

Palabras y Significados

Este poema narra una historia de amor entre una flor y un colibrí. El colibrí se enamora de la flor y le dedica poemas. La flor, a su vez, le dedica poemas al colibrí. El poema termina con el colibrí diciendo que se va a casar con la flor.

Análisis de la lectura

1. ¿Cuál es el tema central de la lectura?
2. ¿Qué ciudad se hace conocida después de leer todo a Carlinar?
3. Deducen del contenido, las razones por las que Carlinar volvió en el medio.
4. ¿Cuáles fueron las razones por las que Carlinar optó por la inmaterialidad? ¿Por qué?

Comunicación y Lenguajes

Primer Año de Educación Secundaria

UNIDAD 1

Literatura: Manifestaciones literarias con signos no lingüísticos, relacionados a la Madre Tierra y el Cosmos antes de la Colonia.

Comunicación: La comunicación y sus elementos.

Lingüística: Lenguas del Estado Plurinacional de Bolivia: historia, lenguas en extinción, lenguas vivas ubicación geográfica de cada lengua.

Gramática: La sílaba
El verbo

UNIDAD 2

Literatura: Tipos de texto: la infografía, el aviso publicitario, el grafito.

Comunicación: Lengua y pensamiento.

Lingüística: Empleo de la lengua originaria de la región.

Gramática: El artículo.

UNIDAD 3

Literatura: El cuento tradicional: características y funciones en lengua materna -originaria y/o castellana- de acuerdo a cada región.

Comunicación: Formas alternas de comunicación.

Lingüística: Estructura de las lenguas.

Gramática: El sustantivo.

UNIDAD 4

Literatura: La crónica: contexto de la crónica, definición, características. Crónicas y cronistas de la época de la Colonia.

Comunicación: Tipos de textos y sus intencionalidades comunicativas.

Lingüística: Lengua y habla en lenguas originarias.

Gramática: El adjetivo.

UNIDAD 5

Literatura: El teatro: definición, características, formas de representación.

Comunicación: La comunicación oral y escrita.

Lingüística: Estudio de la lengua castellana y originaria en relación al uso en situaciones reales.

Gramática: El pronombre.

UNIDAD 6

Literatura: Medios de información: Pasquines y manifiestos.

Comunicación: Tipos de comunicación: comunicación formal (escritura académica) y comunicación informal (escritura en redes sociales).

Lingüística: Nuestra identidad cultural.

Gramática: Signos de puntuación.

UNIDAD 7

Literatura: Cosmovisiones de los pueblos en textos regionales.

Comunicación: La ética en la comunicación.

Lingüística: Contexto y su función en las lenguas originarias y castellano.

Gramática: El adverbio.

La preposición.

UNIDAD 8

Literatura: La poesía: definición, características, tipos.

Comunicación: La comunicación y el lenguaje. Palabra, enunciado, oración, frase, párrafo y texto.

Lingüística: Monemas: lexemas y morfemas.

Gramática: La conjunción.

La interjección.

UNIDAD 9

Literatura: La novela como género literario, características.

Comunicación: La comunicación en la familia.

Lingüística: Razonamiento verbal (el párrafo: coherencia, cohesión y adecuación).

Gramática: Estructura de la oración gramatical (oración simple-oraciones compuestas).

Segundo Año

de Educación Secundaria

UNIDAD 1

Literatura: Manifestaciones orales de nuestros pueblos: cosmovisiones, costumbres, valores, tradiciones y la propia historia.

Comunicación: Funciones de la comunicación en contextos diversos y atención a las lenguas originarias y castellana.

Lingüística: Las lenguas en la diversidad cultural.

Gramática: El acento: Ortográfico, prosódico, diacrítico y enfático.

UNIDAD 2

Literatura: Textos literarios y sus características.

Comunicación: Los medios de comunicación.

Lingüística: Signos de puntuación en la lengua originaria de la región.

Gramática: Uso de la b-v.

UNIDAD 3

Literatura: El tratado, sus características y redacción.

Comunicación: Comunicación intrapersonal, interpersonal y grupal.

Lingüística: Uso de los signos de puntuación en la lengua castellana.

Gramática: Uso de la c-s-z.

UNIDAD 4

Literatura: La oratoria.

Comunicación: La palabra en los actos de comunicación.

Lingüística: Características orales de la lengua castellana.

Gramática: Uso de la g-j.

Comunicación y Lenguajes

UNIDAD 5

Literatura: El libro y otras formas de registro y transmisión de saberes y conocimientos de las culturas.

Comunicación: La simbología como forma de lenguaje en los pueblos originarios.

Lingüística: Estructura de las lenguas originarias y castellana.

Gramática: Uso de la y - ll.

UNIDAD 6

Literatura: El cuento boliviano.

Comunicación: El texto y sus características.

Lingüística: Estudio de los prefijos, interfijos y sufijos en las lenguas originarias y castellana.

Gramática: Vicios del lenguaje laísmo, leísmo y loísmo.

UNIDAD 7

Literatura: La novela.

Comunicación: El diálogo y sus características.

Lingüística: La comunicación en la cotidianidad.

Gramática: Uso de mayúsculas.

Comunicación y Lenguajes

Tercer Año de Educación Secundaria

UNIDAD 1

Literatura: Los géneros literarios.

Comunicación: Comunicación y lenguaje.

Lingüística: Semiótica y semiología.

Gramática: Los determinantes

El artículo.

El sustantivo.

UNIDAD 2

Literatura: El cuento contemporáneo.

Comunicación: Funciones del lenguaje.

Lingüística: Los conectores en el párrafo.

Gramática: El pronombre.

El adjetivo.

UNIDAD 3

Literatura: La crónica latinoamericana

Comunicación: Actos del habla

Lingüística: El lenguaje y las capacidades que se desarrollan desde las visiones culturales

Gramática: El verbo

UNIDAD 4

Literatura: El testimonio

Comunicación: Los minimedios como herramientas para descubrir nuestro potencial

Lingüística: El lenguaje verbal y no verbal

Gramática: El adverbio

La preposición

UNIDAD 5

Literatura: Realce de la expresión en el contexto literario en diversas culturas

Comunicación: La imagen fija y su intencionalidad comunicativa

Lingüística: El texto y sus formas de comprensión

Gramática: La conjunción

La interjección

UNIDAD 6

Literatura: Recursos estilísticos en las diversas producciones literarias

Comunicación: El impacto de la propaganda y la publicidad

Lingüística: La interculturalidad

Gramática: La acentuación. El acento fonético y acento ortográfico

UNIDAD 7

Literatura: La novela

Comunicación: Tipología de los textos

Lingüística: El signo lingüístico

Gramática: Homónimos, homófonos y homógrafos en el uso de la b-v, c-s-z

UNIDAD 8

Literatura: El discurso

Comunicación: Las TIC's como herramienta de aprendizaje

Lingüística: Modismos y neologismos

Gramática: Homónimos, homófonos y homógrafos en el uso de la g-j, y-ll, h

UNIDAD 9

Literatura: El teatro social

Comunicación: Redacción de textos en el contexto comunitario

Lingüística: Desaparición de términos y surgimiento de nuevos términos en las redes sociales

Gramática: Vicios del lenguaje. Vicios sintácticos

Cuarto Año

de Educación Secundaria

Comunicación y Lenguajes

UNIDAD 1

Literatura: La literatura y el arte como expresión de la cultura nacional y latinoamericana.

Comunicación: La argumentación y contra argumentación.

Lingüística: Estudio de los conectores aplicados a la redacción de textos.

Gramática: Modalidades oracionales en la construcción de textos.

UNIDAD 2

Literatura: La crónica contemporánea.

Comunicación: Medios masivos de comunicación. La radio.

Lingüística: La oralidad y la escritura en la sociedad.

Gramática: El verbo.

UNIDAD 3

Literatura: El texto.

Comunicación: Medios masivos de comunicación, características y funciones. La televisión.

Lingüística: La acentuación en la elaboración de textos, sentidos y significados.

Gramática: Signos de puntuación.

UNIDAD 4

Literatura: Las creaciones poéticas en nuestra cultura y la diversidad.

Comunicación: Medios masivos de comunicación, características y funciones. El cine.

Lingüística: Estudio de las formas de usar pausas y signos propios de la lingüística en lenguas originarias.

Gramática: Acentuación de mayúsculas.

UNIDAD 5

Literatura: La literatura, el cine y los sucesos históricos; los pueblos en el siglo XX.

Comunicación: Medios masivos de comunicación, características y funciones. La internet.

Lingüística: El bilingüismo.

Gramática: El pronombre.

UNIDAD 6

Literatura: La novela en Bolivia.

Comunicación: Medios masivos de comunicación, características y funciones. El periódico.

Lingüística: El texto oral y escrito.

Gramática: La conjunción.

UNIDAD 7

Literatura: El romanticismo en la narrativa.

Comunicación: El poder de los medios de comunicación.

Lingüística: Caracterización lingüística de los textos.

Gramática: El adverbio.

UNIDAD 8

Literatura: El realismo y naturalismo en la narrativa.

Comunicación: Comunicación vs. Incomunicación.

Lingüística: La lengua como manifestación de identidad y riqueza cultural.

Gramática: La preposición.

La interjección

UNIDAD 9

Literatura: El drama.

Comunicación: Técnicas de participación

Lingüística: Semántica del texto en las diversas lenguas

Gramática: Uso de la r, rr.

Uso de la i, y, ll.

Comunicación y Lenguajes

Quinto Año de Educación Secundaria

UNIDAD 1

Literatura: Marco histórico, ideológico y socio-cultural de la literatura boliviana

Comunicación: Pensamiento y cultura

Lingüística: La lingüística

Gramática: Estudio de las palabras invariables: conectores de coherencia y cohesión.

El adverbio

UNIDAD 2

Literatura: El ensayo

Comunicación: Opacidad de los discursos (denotación, connotación en los enunciados)

Lingüística: La lengua, variaciones de la lengua e influencia sociocultural

Gramática: Uso de la b, v.

UNIDAD 3

Literatura: La monografía

Comunicación: La lectura crítica

Lingüística: El discurso en lenguas originarias.

Gramática: Signos de puntuación

UNIDAD 4

Literatura: Los proyectos

Comunicación: La radionovela

Lingüística: Fuentes bibliográficas y citas textuales.

Gramática: Signos de puntuación

UNIDAD 5

Literatura: La novela urbana

Comunicación: El pensamiento crítico

Lingüística: Funciones lingüísticas

Gramática: Uso de la c, s, z.

UNIDAD 6

Literatura: Redacción de textos en el contexto comunitario

Comunicación: Cultura de masas

Lingüística: Estudio de las lenguas originarias dentro del marco sociocultural

Gramática: Uso de la g, j.

UNIDAD 7

Literatura: Poesía boliviana

Comunicación: La propaganda y la publicidad

Lingüística: Expresiones propias de la lengua cultural: interpretación de dichos en contexto

Gramática: Funciones del lenguaje: el sintagma nominal y sintagma verbal

UNIDAD 8

Literatura: El documental y el arte de compromiso social

Comunicación: La exposición

Lingüística: La lingüística y su aplicación a la enseñanza en el lenguaje en contextos pluriculturales

Gramática: La acentuación

UNIDAD 9

Literatura: Teatro clásico

Comunicación: Los textos especializados escritos de fuentes primarias, secundarias

Lingüística: Palabras por su relación utilizadas en diversos espacios sociolingüísticos

Gramática: Palabras según su acentuación

Sexto Año

de Educación Secundaria

Comunicación y Lenguajes

UNIDAD 1

Literatura: La crónica literaria

Comunicación: El texto electrónico

Lingüística: Política lingüística

Gramática: Los modos verbales: modo subjuntivo en la redacción de textos

UNIDAD 2

Literatura: La novela

Comunicación: Los minimedios como herramientas para descubrir nuestro potencial vocacional

Lingüística: Discurso lingüístico

Gramática: Estructuras oracionales: oraciones adversativas, temporales, condicionantes y finales

UNIDAD 3

Literatura: El ensayo boliviano contemporáneo

Comunicación: Géneros periodísticos: informativo, opinión e interpretativo

Lingüística: La ética y la responsabilidad en el uso de la palabra

Gramática: Pronunciación, pausas y referentes

UNIDAD 4

Literatura: La narrativa contemporánea

Comunicación: Texto y contexto

Lingüística: Características orales de la lengua castellana

Gramática: Del texto a la oración gramatical en lenguas originaria y castellana

UNIDAD 5

Literatura: El boom latinoamericano

Comunicación: El enunciado, interlocutores y contexto en la lengua castellana

Lingüística: La argumentación como práctica de la lingüística

Gramática: Asterisco y apóstrofo, paréntesis, corchetes y llaves

UNIDAD 6

Literatura: Texto, intertexto y contexto

Comunicación: Elaboración de textos argumentativos

Lingüística: El estilo

Gramática: Oraciones compuestas subordinadas adjetivas, adverbiales

UNIDAD 7

Literatura: El teatro contemporáneo

Comunicación: El subtexto

Lingüística: Variedades de la lengua

Gramática: Abreviaturas, siglas y acrónimos

UNIDAD 8

Literatura: El cine boliviano y latinoamericano y los sucesos históricos de los siglos XX y XXI

Comunicación: Género informativo: noticia, reportaje, entrevista y documentación

Lingüística: Filosofía del lenguaje

Gramática: Expresiones con distinto valor: palabras multiformes

UNIDAD 9

Literatura: La novela urbana boliviana

Comunicación: El eslogan

Lingüística: Elaboración de textos en lenguas originarias

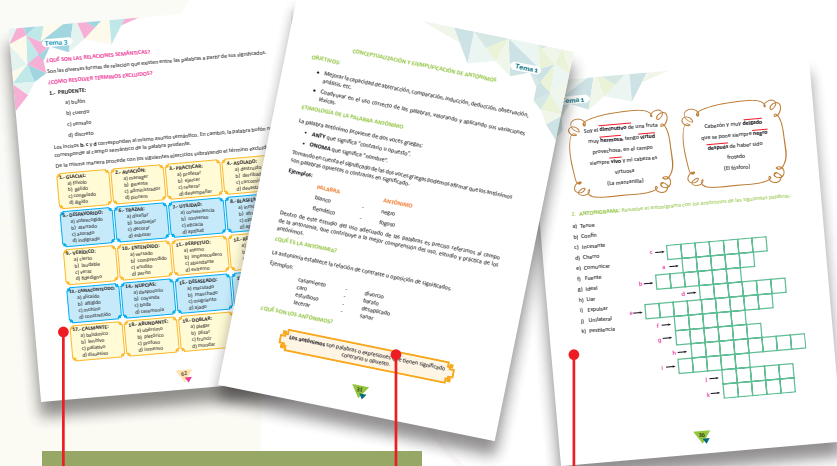
Gramática: Formación del plural de sustantivos terminados en consonante

Razonamiento Verbal



Capacidades verbales que trabajan de primero a sexto

Recordemos que existen dos competencias fundamentales –entre otras– que los estudiantes de nuestro país deben desarrollar: la competencia comunicativa y el razonamiento lógico-matemático, por lo tanto, los textos de Razonamiento Verbal que ponemos a su alcance pretenden desarrollar en los estudiantes habilidades de análisis y síntesis, además de un pensamiento crítico, lógico, reflexivo, preciso y fluido.



CONCEPTUALIZACIÓN Y EJEMPLIFICACIÓN

Se plantean explicaciones conceptuales con un lenguaje claro y una presentación didáctica que motiva al estudiante con ejemplos claros para su comprensión.

PRACTICA

Se proponen ejercicios que se estructuran de forma ordenada de lo simple a lo complejo. Estas prácticas permiten flexibilizar y ampliar el vocabulario de los estudiantes, para que se expresen con soltura de forma oral y escrita.

Contenidos desarrollados en cada texto

- ✓ Conceptualización y practica de sinónimos
- ✓ Conceptualización y práctica de antónimos
- ✓ Conceptualización y práctica de análisis semántico
- ✓ Conceptualización y práctica de analogías
- ✓ Conceptualización y práctica de términos excluidos
- ✓ Conceptualización y práctica de oraciones incompletas
- ✓ Conceptualización y práctica de corrigiendo ortografía
- ✓ Conceptualización y práctica de comprensión de la lectura
- ✓ Conceptualización y práctica del plan de redacción

Campo: Comunidad y Sociedad

Living English



Incluye:
CD audio
para el
estudiante

Recursos educativos didácticos para el docente:

- Guía para el docente



Estructura de las Unidades Temáticas

UNIT 1

LET'S READ A PASCAL DAILY ROUTINE



My name is Pascal Kinley. I'm from Kenya. I'm a priest. I live at Tumbi Runanga Pereira, a town in the Itasca Paraguaray. I start my day at 5:30. I always take a shower at 6:00 and I go to the church to pray for one hour. Then I have my delicious breakfast. At 8:00 PM, I go to the Catholic University class to teach English for 3 hours. At 11:00 PM, I come back home and I read the news. At 12:30 I have lunch with the community, next I wash the dishes and clean the kitchen and I'm ready to start my busy afternoon.

1. LET'S CIRCLE T (TRUE) OR F (FALSE)

1.	T	F	Pascal lives in Cochabamba.
2.	T	F	He always takes a shower at 10:00.
3.	T	F	Pascal reads the news.
4.	T	F	He has lunch at 12:30.
5.	T	F	Pascal is from Kenya.

English One English Two

PRÁCTICA DE INICIO (STARTER PRACTICE)

Inicialmente se proporciona a los estudiantes actividades desde un enfoque analítico de las diferentes formas de vivir a través de procesos dialógicos, para promover el pleno ejercicio de la libertad, respetando las diferentes culturas.

TEORIA (THEORETICAL MOMENT)

A lo largo del contenido, la teoría (basada en la realidad) y la práctica van articuladas, permitiendo desarrollar procesos de formación integral. A través de:

- **Lecturas**, con las que se enfrenta al estudiante de una manera muy sutil y real a las estructuras gramaticales de los verbos regulares e irregulares.
- **En el aprendizaje y práctica de verbos**, analizamos la formación y la pronunciación de los verbos regulares e irregulares, que va aportando a la capacidad del estudiante de entender el idioma.
- **Escuchar y repetir**, para una buena pronunciación.

EVALUACIÓN (PRODUCTION)

Actividades que permiten experimentar el contacto directo del inglés enlazado con nuestra realidad boliviana.

PRACTICA PRODUCTIVA (WORK BOOK)

Momento en el que los estudiantes, asumen la importancia de conocer la lengua extranjera, trabajando juntos con respeto y armonía.

UNIT 1

COMPLETE THE CHART WITH am, is and are

I	we
He	you
She	they
It	

PRODUCTION

IT'S YOUR TURN

1. INTRODUCE YOUR PARTNER TO THE CLASS

This is Juan. He's from Chuco-Bolivia	This is..... She's from.....	This is..... He's from.....
His.....	Her.....	His.....
This.....	His.....	

2. MATCH THE QUESTIONS TO THE ANSWER (USE SECTION READ ABOUT THE PEOPLE)

a) What's his last name?	1. Martinez
b) Where is he from?	2. Mamani
c) What is her name?	3. Bolivia
d) Where is she from?	4. Mariana
e) Where are they from?	5. He's from Bolivia
f) What is her last name?	6. United States

English One English Two

UNIT 2

NOW WRITE AND COMPLETE ABOUT YOUR HOUSE

Let's go..... Let's go.....
Let's read the..... where..... and give
house in this..... where my mother.....
for me.....
There is..... where I..... there is.....
read this..... me..... there every day.....
I..... and..... my house where.....

LET'S TALK ABOUT PEOPLE



Bill Gates, the founder of Microsoft, has a \$53,992,000 house in Medina, Washington. There are seven bedrooms, twenty-five bathrooms and six kitchens in his house. There is a huge library and even a movie theater. The security system includes cameras and sensors in the floor. The house computer system automatically turns on music when you enter a room.

English One English Two

WORKBOOK

Starting

1. LET'S COMPLETE THE CONVERSATION



English One English Two

Living English

1°, 2° y 3° Año
de Educación Secundaria

CONTENTS BOOK 1

PASO UNO
PRINCIPIANTES

- Unit 0** Starting: welcome to school
- Unit 1** English everywhere
- Unit 2** Traveling abroad
- Unit 3** Every day life
- Unit 4** Where do we live?
- Unit 5** Project "guess who am i?"

CONTENTS BOOK 2

PASO DOS
INTERMEDIO

- Unit 1** Describing the world
- Unit 2** What do you do the weekdays and what are you doing now?
- Unit 3** Enjoy bolivian food
- Unit 4** What happened?
- Unit 5** Project "let's write a biography"

CONTENTS BOOK 3

PASO TRES
INTERMEDIO

- Unit 1** What were you doing?
- Unit 2** Telling tales
- Unit 3** A fortune teller
- Unit 4** What will you do if
- Unit 5** Project "learning the story country from my community"

4°, 5° y 6° Año

de Educación Secundaria

Living English

CONTENTS BOOK 4

PASO CUATRO
INTERMEDIO

- Unit 1** Tenses review past, present and future
- Unit 2** Have you ever know...?
- Unit 3** Past tenses and present perfect review
- Unit 4** What would you do if...?
- Unit 5** English project "we can change the world"

CONTENTS BOOK 5

PASO CINCO
AVANZADO

- Unit 1** I stop chatting
- Unit 2** The world was changed by the inventions
- Unit 3** If he had studied the reality would have been different
- Unit 4** How long have you been living here?
- Unit 5** English project "if we had had another opportunity... "

CONTENTS BOOK 6

PASO SEIS
AVANZADO

- Unit 1** Mother earth a wonderful place!
- Unit 2** Living well
- Unit 3** Summary lesson (general tenses review)
- Unit 4** Dreams and reality
- Unit 5** My life project

Material Complementario para el Docente



Recursos educativos y didácticos:

- Planificación Anual
- Plan de Desarrollo Curricular
- Cuaderno Pedagógico digital
- Sala docente virtual (espacio destinado al acceso y descarga de material educativo)
- Acompañamiento docente (formación y capacitación permanente)
- Libro para el docente
- Plataforma Educativa
- Agenda docente
- Cuaderno de apuntes
- Calendario 2022
- Maletín



Servicios que ofrece la Plataforma Educativa Kipus:

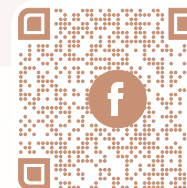
- Crear y desarrollar clases virtuales, organizando contenidos, actividades y evaluaciones.
- Enviar archivos y tareas en formatos diversos como Word, Excel, Power point y PDF.
- Compartir y descargar lecturas y videos, además de anuncios sobre el curso, tareas y evaluaciones.
- Crear foros debates, videoconferencias, salas de chat y mensajería individual y/o grupal.
- Acceder a: TEXTO DIGITAL, guía didáctica, planificaciones y solucionarios.



Visita nuestra página web



Dale un like



CASA MATRIZ

Calle Hamiraya N° 127
Telf./Fax: 4237448 - 4731074 - 4582716
Cel.: ☎71736151

SUCURSALES

LA PAZ

Av. Ecuador N° 877 esq. Waldo Ballivián
y Andrés Muñoz Zona Sopocachi
Cel.: ☎70393996 - 61682171

SANTA CRUZ

Calle René Moreno N° 299 entre Pari
y Suarez de Figueroa (Edif. Alcides, local 109)
Telf.: 3368943 Cel.: ☎61675576

TARIJA

Av. Domingo Paz N° 0274
entre Suipacha y Méndez
Telf.: 6641810 Cel.: ☎61675574

DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS DE TEXTOS ESCOLARES

COCHABAMBA

Calle Calama N° 285 casi Esteban Arce
Tel.: 4258861 - 4734142
Cel.: ☎70775320

ORURO

Cátedra del Libro
Bolívar N° 749 (Plaza 10 de Febrero)
Telf.: 5250848 Cel.: ☎73841185 - 71851804

LA PAZ

Jorge Garvizu
Av. Ecuador No. 877 esq. Waldo Ballivián
y Andrés Muñoz. Zona Sopocachi
Cel.: ☎79767351 - 71721495

SANTA CRUZ

Calle La Paz N° 475
entre Salvatierra y Republiquetas
Telf.: 3303764
Cel.: ☎72152353 - 72688331

SUCRE

Calle Junin N° 105 Shopping Copacabana
of. 7 antes de llegar al Mercado Negro
Cel.: ☎79745806 - 79396667

EL ALTO

Sr. Fidel Atahuichi Torrez
Cel.: ☎72288874

POTOSÍ

Vladimir Gutiérrez Terán
Cel.: ☎79396667 - 79745806

COBIJA - RIBERALTA - GUAYARAMERÍN

Sr. Fidel Atahuichi Torrez
Cel.: ☎72288874

YACUIBA

Cel.: ☎70393996 - 60266644

TRINIDAD

Cel.: ☎77986708 - 70393996

www.editorialkipus.com